SOCIÉTÉ DE MALINES

POUR L'ENCOURAGEMENT

des Beaux-Arts.

Société de Malines

POUR L'ENCOURAGEMENT DES

BEAUX-ARTS.

EXPOSITION DE 1840.

PREMIER SUPPLÉMENT AU CATALOGUE.

M.r Bastin (Gust.), place Verte, n.º 448, à Anvers.

150. Une des peines des buveurs.

M.r Capouillet, à l'Institut St. Louis.

151. Paysage.

Dessin à la mine de plomb.

M.r Darjou, ante.

151. *bis*. Portrait d'une dame.

M.r De Noter (David), ante.

152. Un portrait.

M.r Du Rieux, à l'institut St. Louis.

153. Un enfant faisant des bulles de savon.

M.r Godineau (C.), à Gand.

154. Une servante vidant un bassin.

M.r Hendrickx (H.), à Malines.

155. Une leçon de perspective.

M.r Hunin (Alouis), à Malines.

156. La mère et son enfant.

M.r Lenoir (E.), ante.

157. Des petits indigents se partageant le repas.

M.r Mierkens, à Haecht.

158. Portrait d'enfant.

M.r Moerman (A.), rue courte du Jour, n.o 17, à Gand.

159. Un hiver.
160. Un idem. Soleil couchant.

M.r Pluyms (L.), canal des Récollets, s.on 2, n.o 1369, à Anvers.

161. Le vieux chasseur.

M.r Portaels (J.), ante.

162. S.te Géneviève guérissant sa mère aveugle.

M.r Tuerlinckx (J.), ante.

163. Fayd'herbe, célèbre sculpteur Malinois, travaillant au buste de Dodonée.
En plâtre.

*M.*elle *Van Assche* (*Emélie*), rue de Lombard, n.o 13, à Bruxelles.

164. Une tête de femme.

165. Une tête d'enfant.

166. Un portrait.

Miniatures.

*M.*r *Van Meerbeeck* (*Aug.*), à Malines.

167. Etude de vache.

*M.*r *Van Parys* (*L.*), à Malines hors la porte de Diest, et à Paris, rue de Vaugirard, n.o 87.

168. Une sortie de l'hôtel de Sens à Paris au XVI.e siècle.

*M.*r *Van Winter*, à Malines.

169. Portrait du peintre Mieris.

*M.*lle *Venables* (*Emélie*), à Malines.

170. Vanité.

*M.*r *Wauters* (*C.*), à Malines.

171. Giotto dans l'atelier de Cimabuë.

Giotto, jeune pâtre, modèle de Cimabuë, s'occupant dans l'atelier de celui-ci à dessiner d'après les études du maître. Par ses dispositions naturelles et son application constante, il devint bientôt un peintre distingué.

OMISSION AU CATALOGUE.

Smout, pharmacien.

LISTE

de nouveaux membres de la Société depuis l'ouverture du salon.

Ablay, major au 1.^{r} Régiment des Lanciers.
Aerts, chanoine.
Barlet (H.), professeur à l'Institut St. Louis.
Bulckens, docteur en médecine.
Clottens, vicaire à Bruxelles.
De Knyff (J.^{n}), rentier.
Delvaulx, membre de la Commission des hospices.
De Marré, docteur en médecine.
Deneeff.
De Renesse-Bridbach (le Comte), sénateur.
De Stobbeleer, peintre-amateur.
Fricot, secrétaire de la Commune de Duffel.
Fris, vicaire à Bruxelles.
Hunin (A.), peintre.
Lauwers (H.), conseiller Provincial et Communal.
Olinger, conservateur du cadastre.
Ray-Bouhon, à Bruxelles.
Timmermans, professeur à l'Université de Gand, etc.
Van Elsacker, prêtre.
Van Housem-Lunden.
Ursel (le Duc d').
Werbrouck-De Wael, rentier.

SOCIÉTÉ DE MALINES

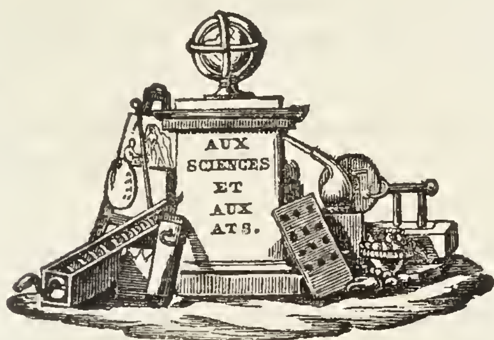
POUR L'ENCOURAGEMENT DES

BEAUX-ARTS.

Exposition de 1840.

CATALOGUE

DES OUVRAGES DE PEINTURE, SCULPTURE, ETC., EXPOSÉS AU SALON DANS LE LOCAL DE L'HOTEL DE VILLE, LE 5 JUILLET 1840.



IMPRIMERIE DE P. J. HANICQ.

POLICE

DU SALON D'EXPOSITION.

1. *Le Salon d'exposition sera ouvert tous les jours, du 5 au 29 Juillet, depuis 10 heures du matin jusqu'à une heure après midi, et depuis 3 jusqu'à 5 heures de relevée.*

2. *Personne, sauf MM. les Officiers, ne pourra entrer au salon avec épée ou sabre, personne avec canne, parapluie ou parasol; on déposera ces objets chez le concierge moyennant la rétribution de 10 centimes.*

3. *Défense est faite de toucher à aucun des objets exposés au salon.*

4. *Des Commissaires délégués par la société y seront établis pour veiller à la conservation des objets exposés et y maintenir l'ordre et la décence.*

5. *Il est défendu de parcourir le salon avec des enfants sur le bras.*

N. B. Les personnes qui désirent se faire membre de la société ou acquérir des objets exposés, sont priées de s'adresser au commissaire du jour qui leur donnera les renseignements nécessaires.

EXTRAIT

DU

RÉGLEMENT DE LA SOCIÉTÉ.

1. Le but de la Société est invariablement l'encouragement et la prospérité des Arts.

2. Pour atteindre ce but, il est ouvert tous les deux ans un Salon d'Exposition publique; tous les Artistes belges sont invités à concourir à sa formation.

4. La Société décerne aussi, si elle l'en juge digne, une médaille d'honneur ou toute autre récompense à l'artiste de la ville qui aurait obtenu ailleurs un prix de Concours, ou qui se serait distingué d'une manière particulière par la production d'ouvrages d'Art.

20. Il est pourvu aux dépenses de la Société au moyen d'une souscription annuelle et volontaire d'après le mode établi ci-après.

21. La souscription est divisée en trois classes : la 1.re est de 12 fr., la 2.me de 9 fr., et la 3.me de 6 fr. On n'en admet aucune au-dessous de cette dernière somme, mais bien au-dessus de la première.

22. A quelqu'époque que la souscription se fasse dans l'année, elle prend cours du 1.er janvier de celle où elle a eu lieu.

24. Le montant de la souscription se perçoit à domicile par le trésorier ou son délégué immédiatement après le 1.er janvier de chaque année.

25. Sont payées comptant les souscriptions qui se font dans le cours de l'année.

26. Il est libre aux souscripteurs d'une telle classe de se placer dans une autre supérieure ou inférieure, en ayant soin de faire opérer ce changement sur le registre aux souscriptions avant le premier janvier.

27. La souscription continue de fait tant qu'on n'y renonce pas positivement et par lettre d'avis au secrétaire; cette renonciation se fait avant le dernier décembre pour l'année suivante.

N. B. Tous les fonds de la Société, frais déduits, sont employés à l'acquisition d'objets d'art exposés au Salon : ces objets sont répartis, par la voie du sort, entre Messieurs les Membres de la Société : chacun d'eux reçoit un nombre d'actions proportionné à celui de ses mises; chaque mise de 3 francs donne droit à une action.

LISTE

DES MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ.

Sa Majesté le Roi,

Protecteur.

DIRECTION DE LA SOCIÉTÉ.

Président : M.r SCHEPPERS, Conseiller Provincial.

Trésorier : M.r VERMEULEN, Membre du bureau de bienfaisance.

Secrétaire : M.r VAN KIEL, Juge-de-paix.

MEMBRES.

MM. VERVLOET, peintre, professeur à l'Académie.
DE KEERSMAECKER, notaire, conseiller communal.
FRIS, peintre, professeur à l'Académie.
SCHWEITSER, peintre-décorateur.
KETELAARS, échevin, colonel de la légion de la Garde-civique.
NEEFFS (C.).
BERNAERTS, peintre, professeur-adjoint à l'Académie.
DE MEESTER (Ferd.), Rentier.

MEMBRES SOUSCRIPTEURS.

Messieurs :

Aelewaters, peintre.

Andries, négociant.

Baggerman, à Blacsvelt.

Baguet, chanoine.

Bouwens, architecte de la ville.

Mme. Bernaerts née Lauwers

Bosmans, chanoine.

Bosquet, agent de la banque.

Bosselaer, vicaire à Bruxelles.

Bosselaer, Edouard.

Brandts, rentier.

Broers, brasseur, conseiller communal.

Mlle. Chasseraux.

Clerincx, médecin.

Collier-Van Hoesen, rentier.

Collier, vicaire-général et doyen du chapitre.

Conard (J.), percepteur à Bonheyden.

Cornelis-Van Langendonck

Cornelius, médecin.

Crabb, pléban de St. Rombaut.

Crokaert, chanoine.

Dalmahoy, rentier.

David, chanoine et président du collége du pape à Louvain.

D'Avoine, médecin.

De Backer, orfèvre.

De Backer, avocat-avoué.

De Brouwer, avocat.

De Bruyne, commissaire de police.

De Bruyne-Wellens, fabricant.

De Burlet, rentier.

De Schamps (P.), tanneur.

De Cocq, notaire.

De Cocq, rentier.

De Cocq (M.), rentier.

De Craene-d'Heysselaer, rentier.

De Greef (J.), fabricant.

De la Poitry, pharmacien.

Delforge, négociant.

Dellafaille, président.

Mme. la douairière De Mallet-De Coupigny.

De Marneffe, gén. de brigade

De Meester-Backx, rentier, président de la commission des hospices et conseiller communal.

De Meester-De Ravesteyn, rentier.

De Meester (L.), à Bruxelles.

De Meester (J.), rentier.

De Meester (C.), particulier.

De Neuf, rentier.

De Nieulant (le vicomte), chanoine.

De Nyn, huissier.

De Pauw, avocat-avoué, échevin.

De Perceval, bourgmestre et membre de la chambre des représentants.

De Plaine (le vicomte), chanoine.

De Prêter, médecin à Putte.

De Ravenne, major au 1.^{r} Rég. de Lanciers.

De Roover (A.), particulier.

De Smedt, instituteur.

Destouches (L.), agent de la banque foncière.

De Vaernewyck (A.), rentier.

Deudon d'Heysbroeck, rentier.

De Wargny (le chevalier), bourgmestre de Meerbeeck.

Dusart, régisseur de l'octroi.

Dusart, vicaire à Anvers.

Du Trieu (C.), rentier.

Duvivier, juge.

Mme. Duvivier, née Dierixens.

Egrix, prêtre.

Engelbert, cardinal-archevêque de Malines.

Erix, notaire à Puers.

Festraets (A.), négociant.

Feyens, sculpteur à Bruxelles.

Fremie, avocat-avoué.

Fremie, notaire, conseiller communal et provincial.

Fris, avocat, membre du bureau de bienfaisance.

Frisé, Lieut.-adj.-major au 1.^{r} rég. de Chasseurs à cheval.

Grégoire, peintre.

Gyseleers-Thys, greffier, archiviste de la ville.

Hanick, amateur de tableaux et antiquités.

Hanicq-Renoz, imprimeur.

Hanicq (H.), id.

Hendrickx, tanneur

Henri, huissier.

Hunin, graveur.

Janssens, bourgmestre de Willebroeck.

Jeannelle (D.).

Joos, négt. à Willebroeck.

Ketelaars (J.), à Bruxelles.

Ketelaars (Alex.), négt.

Mme. Ketelaars née Slavon.

Mlle. Ketelaars (M.).

Kops, instituteur.

Kuhlman (H.), peintre-amateur.

Lamal, médecin.

Lavaerts.

Lenoir, échevin.

Leysen, pharmacien.

Lion, négt.

Loos, peintre-décorateur.

Lunden, rentier.

Luyten-Wittmann.

Maes, peintre à Anvers.

Mahy, rentier.

Mahy-Parasiers, rentier.

Mannekens, à Anvers.

Moonens, rentier.

Mme. Moonens née Van den Nieuwenhuysen.

Moons-Van Velsen, percepteur à Hombeeek.

Neeckx, conservateur des hypothèques.

Neeffs, membre de la commission des hospices.

Nelis (C., chevalier de)

Nobels, fabricant.

Ocreman-Van Kiel, rentier.

Olivier, à Willebroeck.

Opdebeeck, avoué.

Opdebeeck, chef à l'administration de la sûreté publique.

Pansius, rentier.

Parasiers, brasseur.

Pauwels, vicaire-général.

Peeters-Wauters, négociant.

Penninckx, prêtre.

Petit, rentier.

Picard, particulier.

Piscaer, secrétaire communal.

Polfliet, membre de la chambre des représentants.

Portaels, directeur de pensionnat à Vilvorde.

Portaels, peintre à Vilvorde.

Possoz Picard, négociant.

Reyntiens, rentier.

Reynwit, curé.

Rodenbach, commissaire de district.

Rogier, ministre des travaux publics.

Roothaan, négociant à Amsterdam.

Ryckmans (H.), employé à la régence.

Scheffermyer.

Scheppers, directeur du mont de piété.

Segers, fabricant.

Selleslags (Charles).

Slavon, candidat-notaire.

Snoy (le baron) (A.), à Bruxelles.

Somers, négociant.

Stalpaert, avocat à Lierre.

Stips, instituteur.

Suetens, rentier.

Tambuyzer, sculpteur.

Theehmann, inspecteur général des ponts et chaussées.

Thielemans, percepteur à Hingene.

Van Beveren, orfèvre.

Van Breedam, secrétaire de Bornhem.

Van Caster, brasseur, membre du bureau de bienfaisance et conseiller communal.

Van de Velde, ingénieur des ponts et chaussées, membre de la commission des hospices et conseiller communal.

Van den Brande-De Reeth, (Madame la douairière).

Van den Branden-De Reeth, (le baron).

Van den Brande-De Wargny, rentier.

Van den Nieuwenhuysen-Suetens, rentier.

Van den Pulte, artiste vétérinaire.

Van den Wiele (A), rentier à Bruxelles.

Madame la douairière Van der Fosse.

Van der Hey, propriétaire à Anvers.

Van der Sande, curé à Tervuren.

Van der Veken, colonel.

Van Deurne-De Damas, rentier.

Van Diepenbeeck, brasseur.

Van Hemel, supérieur au collége Archiépiscopal.

Van Haecht (C.), négociant à Anvers.

Van Hoey (J.), peintre.

Van Holen, percepteur à Duffel.

Van Kiel-Bosselaer, brasseur.

Van Kiel-De Broeyer, échevin.

Van Meerbeeck (F.).

Van Segvelt, négociant.

Verdussen, prêtre.

Verhaghen, avocat.

Verhuygt, directeur de l'établissement, dit des frères Alexiens.

Vermeulen-Van Hoomissen, rentier.

Vermeulen-Verhaghen, brasseur.

Vermylen, substitut du procureur du roi.

Verschueren-Herbosch, négociant.

Verschueren (Pierre).

Vincart, vérificateur des poids et mésures.

Waterkeyn (H. B.), professeur au collége du pape à Louvain.

Wauters-De Busscher, négociant.

Wauters-Dierickx, négociant.

Wauters, inspecteur de l'atelier de charité.

Wauters (C.), peintre.

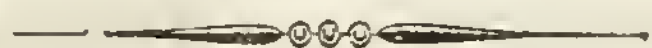
Welsch, négociant.

Willaert, négociant.

Wittmann, brasseur.

Wittmann, médecin.

CATALOGUE.



M.ʳ Baelemans (P.), à Malines.

1. Portrait de Frans Mieris.

M.ʳ Bernard (Ad.), rue du Calvaire, n.° 25, à Gand.

2. Le chasseur satisfait.

M.ʳ Bernaerts (J.), rue de Notre-Dame, à Malines.

3. Fête aux galettes.

M.ʳ Bevernaege (D.), rue des Remouleurs, n.° 65, à Gand.

4. Le Polichinelle.

M.r Boussard (A.), rue de Loxum, n.o 22, à Bruxelles.

5. Paysage. Coup-de-vent.

M.r Charette Duval, peintre de fleurs de la Société royale d'Horticulture, rue de l'Orangerie, n.o 22, à Bruxelles.

6. Tableau de fleurs.

M.r Coninckx (J. D.), à Malines.

7. La pêche miraculeuse.
Copie d'après Rubens.
8. La cuisinière.
9. La marchande de crabbes.

M.r Coene (J.), Boulevard de Waterloo, n.o 12, à Bruxelles.

10. Paysage.

M.r Coene (C.), Boulevard de Waterloo, n.o 12, à Bruxelles.

11. La servante endormie.

M.[lle] *Chatillon* (*Lucie*), rue de l'Empereur, n.° 9, à Malines.

12. Panier de pèches et raisins.
13. Pèches et melon.

M.[r] *Cels* (*J. M.*), à Bruxelles.

14. Un portrait.

M.[r] *Carpentero* (*H.*), longue rue Neuve, n.° 65, à Anvers.

15. La conversation clandestine.

M.[r] *Darjou*, peintre de Paris, rue de Treurenberg, n.° 21, à Bruxelles.

16. Portrait d'enfant.

M.[r] *De Baets* (*Ange*), rue de Poivre, n.° 8, à Gand.

17. Le sacre de Monseigneur Delebecque, 21.[e] Evêque de Gand, par son Eminence le Cardinal-Archevêque

de Malines, assisté par les Evêques de Bruges et de Liége, dans l'église cathédrale de S.t Bavon, à Gand, le 4 novembre 1838.

M.r De Bast (Dom.), rue de Bruges, n.o 4, à Gand.

18. Marine calme; Vue de la rade sur l'isle de Goerée en Zélande.
19. Id. Id. Vue de la Jettée et rade de l'Ecluse.

M.r De Coene (Henri), rue de Poinçon, n.o 17, à Bruxelles.

20. Si j'avais trente ans de moins.
    Ce tableau appartient à M.r Van den Berghen, de Bruxelles.
21. Tu ne lis pas, mon oncle.

M.r De Coninck (F.), âgé de 13½ ans, au pensionnat de M.r De Smedt, à Malines.

22. Un paysage.
    Dessin au crayon noir.

M.r De Haen , à Malines.

23. Le satyre et le passant. Fable de La Fontaine : liv. V. fable 7.
Dessin fait à la plume.

M.r De Keersmaecker (Désiré), à Malines.

24. Différents dessins dans un Cadre.
25. Un dessin à l'aquarelle.

M.r De Landtsheer (J. B.), place du Samedi, n.o 12, à Bruxelles.

26. Le soldat compatissant.

M.r Delanghe (A. J.), rue de la Madelaine, à Bruxelles.

27. Portrait de Monsieur D. B.

M.r De Noter (David), à Malines.

28. Une tireuse de cartes (costumes Hollandais du 17.e siècle.)
29. Une dame et son enfant. (même costume.)

M.r De Prins (J.).

30. Les plaisirs champêtres.
Dessin à la sépia.

M.r De Ridder, au petit Séminaire, à Malines.

31. Le tonnelier.
Dessin à l'aquarelle.

M.r De Smedt (L.), à Malines.

32. La vierge et l'enfant Jésus.
33. Le portement de la croix.

M.r De Smedt (Césaire), âgé de 14 ans, marché au Cuir, à Malines.

34. Portrait d'une dame.
Dessin.

35. Une calligraphie ornée de traits de plume, avec une tête de lion portant une corbeille de fruits.

*M.*ʳ *De Stobbeleere*, peintre-amateur, à Malines.

36. Un paysage.
37. Idem.
38. Idem.
39. Idem.

*M.*ʳ *Deterre* (*E*), au grand Sablon, n.º 19, à Bruxelles.

40. Vue prise à Papenbourg vers le soir.

*M.*ʳ *De Vigne* (*F.*), rue des Peignes, n.º 6, à Gand.

41. La Linotte.

*M.*ʳ *De Vriend* (*J. B.*), chez M.ʳ *Ghiert*, rue des Femmes S. Pierre, n.º 36, à Gand.

42. Paysage avec figures aux environs de Gand.

M.r De Walsche (P. G.), rue de la Braie, n.o 22, à Bruxelles.

43. Vue prise aux environs de Bruxelles
44. Idem.
45. Vue prise à Dinant.

M.r Dillen (J.)

46. Paysage.

M.r Dubar, rue de l'Arbre, n.o 208, faubourg de Schaerbeeck, à Bruxelles.

47. Plage des environs de Blankenberghe.

M.r Donny (D.), boulevard Botanique, n.o 21, à Bruxelles.

48. Extérieur d'un cloître. Effet de lune.

M.r Ducorron (J.), à Ath.

49. Vue prise aux environs de Thuin.

M.r Dumon (F.).

50. Vue de Venise.

Mr *Eechaut* (*C.*), rue Vallon vert, n.° 998, à Anvers.

51. Vue de ville.

Mr *Gassies* (*C.*).

52. Ste Thérèse.
Dessin au crayon noir.

Mr *Gautier* (*Th.*), rue Royale neuve n.° 138, à Bruxelles.

53. Paysage.

Mr *Goemans* (*J.*), grande rue des Dominicains, s.^on 5, n.° 7, à Bruxelles.

54. Un Christ en croix.
55. Repos de musiciens ambulants.
56. Un duo. Costume moyen âge.

Mr *Gelissen*, courte rue Neuve, n.° 12, à Bruxelles.

57. Paysage; soleil couchant.
58. Henri IV et le manant en rendez-vous de chasse dans la forêt de Senart.

59. Une vue des environs de Bruxelles. Un chemin sabloneux.

M.r Ghesquière (N. F.), rue de Belgrade, n.o 43, à Gand.

60. Halte devant un cabaret. Costumes du XVIIe siècle.
60. *bis*. Les antiquaires.

M.r Grégoire (J.), hors de la porte de Louvain, à Malines.

61. Une foire de village.

M.r Gyselinckx (Jos.), à Malines.

62. Intérieur de cuisine.
63. Deux chevaux dans une prairie.

M.r Haccourd (C.), au petit Séminaire, à Malines.

64. S.t Joseph et l'enfant Jésus.
Dessin au crayon noir.

*M.*ʳ *Haseleer (F.)*, rue de l'Orangerie, n.° 2, à Bruxelles.

65. Une dame à son déjeûner.

*M.*ʳ *Horgnies (N. J.)*, rue de la Tulipe, chaussée d'Ixelles lez-Bruxelles, n.° 365.

66. La prière pendant l'orage.

*M.*ʳ *Houtkamp (M.)*, à Malines.

67. Une porte de ville.
Dessin au crayon noir.

*M.*ʳ *Jambers (Th.)*, rue de Notre-Seigneur, s.ᵒⁿ 2, n.° 17, à Bruxelles.

68. Une vieille faisant des dentelles.

*M.*ʳ *Lallemand (H.)*, rue Terre Neuve, s.ᵒⁿ 2, n.° 83, à Bruxelles.

69. Vue prise à Paris.

*M.*ʳ *Lenoir*, à Malines.

69. *bis.* Les petits soldats.

*M.*ʳ *Liebaert,* chez *M.*ʳ *Pitian,* charpentier, rue d'Argent, à Bruges.

70. Paysage.

*M.*ʳ *Linnig* (G.), à Anvers.

71. Marchande de chansons.

*M.*ʳ *Linnig* (*E.*), à Anvers.

72. Vue de Blankenberg.

*M.*ʳ *Le Meunier* (*A.*), rue de Bavière, s.ᵒⁿ 8, n.ᵒ 39, à Bruxelles.

73. Paysage, vue prise aux environs de Molenbeeck.

*M.*ʳ *Maes* (*G. J.*), rue des Ménuisiers, s.ᵒⁿ 3, n.ᵒ 693, à Anvers.,

74. Un hiver.

*M.*ʳ *Maes* (*L.*), âgé de 12 ans, au pensionnat de M.ʳ De Smedt, à Malines.

75. Un paysage.
Dessin.

M.r Maes (*J. B.*), au pensionnat de M.r De Smedt, à Malines.

76. Un paysage
Dessin au crayon noir.

M.r Mardulyn (*A.*), à Malines.

77. Paysage.
Dessin au crayon noir.

M.r Moermans (*A.*), à Gand.

78. L'heureux ménage.
79. Le cordonnier.

M.r Neeffs (*C.*), peintre-amateur, à Malines.

80. Un intérieur.

M.r Pinnoy (*J.*), à Gand.

81. L'agrément d'un ménage.
82. Le cordonnier buveur.

M.[r] *Pluys (J. F.)*, fils, peintre sur verre, à Malines.

83. Quelques échantillons de peinture et d'incrustation au feu sur verre.

M.[r] *Portaels (J.)*, à Vilvorde.

84. Une sainte famille.
85. Un portrait.

M.[r] *Portaels (A.)*, à Vilvorde.

86. S.[te] Généviève.
Dessin au crayon.

M.[r] *Raeymaeckers (H.)*, au petit Séminaire, à Malines.

87. Des oiseaux morts.

M.[lle] *Rodenbach (Louisa)*, de Bruges.

88. Pigeon vole.
Sépia.
89 Elie et Samuel, révélation.
Encre de la Chine.

90. La petite ménagère.
91. Le jeu de onchets.

M.r Roelant (Ed.), chez M.r *Geirnaert*, rue S. Jean, à Gand.

92. La lecture.

M.r Roffiaen (F.), à Bruxelles.

93. Prière près d'une chapelle.
94. Site boisé.

M.r Roosen (H.), à l'Institut S. Louis, à Malines.

95. Vue d'une porte de ville.

M.r Sacré (Jos.), rue de Brabant, n.o 14, à Gand.

96. La grand' Mère complaisante.

M.r Schaepkens (Th.), peintre à Maestricht.

97. Un Turc à cheval.

M.[r] *Scheffermeyer (J.)*, à Malines.

98. Chapelle gothique en bois de chêne.

M.[r] *Scheyvaerts (E.)*, à Malines.

99. Paysage.

Dessin au crayon noir.

M.[r] *Schwim (P.)*, rue Haute, n.° 2535, à Anvers.

100. Le repos d'un jeune garçon.

M.[r] *Seghers (J. G.)*, rue de Ruysbroeck, n.° 48, à Bruxelles.

101. Le fond du loup, à Namur.

M.[r] *Sirejacob (E.)*, de Bruxelles, au Pensionnat de M.[r] Portaels, à Vilvorde.

102. S.[t] François en extase.

Dessin au crayon noir.

*M.*lle *Snyers* (*Isabelle*), à Anvers.

103. Un astronome à l'étude.

*M.*r *Soubre* (*C.*), rue de l'Université, à Liége.

104. Vue d'un chemin creux aux environs de Liége.

*M.*r *Tavernier*, à Bruxelles.

105. Vue prise à Manac (France); effet de nuit.

*M.*r *Tuerlinckx* (*Jos.*), à Rome.

106. Buste en marbre de Rembert Dodonée, célèbre Botaniste, médecin des Empereurs Maximilien II et Rodolphe II, né à Malines le 29 juin 1518, mort à Leyde, le 10 mars 1585.

Ce buste appartient à la ville et est destiné à être placé au Jardin Botanique.

107. Un groupe en plâtre.

M.r Van den Daele (C.), chez M.r Geirnaert, n.o 20, à Gand.

108. Le retour de la pêche.
109. La bonne mère.

M.r Van den Wyngaert (M.), marché au Bétail, s.on 1, n.o 1309, à Anvers.

110. La leçon instructive.

M.r Van de Velde (E.), à Malines.

111. Leçon de lecture.

M.r Van Dorselaer (Jos.).

112. S. François en extase.
Dessin au crayon noir.

M.r Van Ertryck, à Anvers.

113. La poissonnière Hollandaise.

M.r Van Eyken (J. B.), rue de la Putterie, n.o 21, à Bruxelles.

114. Le musicien de village.

M.[r] *Van Genk* (*J.*), rue de la Putterie, n.º 21, à Bruxelles.

115. Famille paysanne, faisant leur prière avant le souper. Effet de lumière.

M.[r] *Van Gingelen* (*Jacq.*), à Borgerhout, près d'Anvers.

116. L'attente de la pêche.
117. Soleil couchant.
118. Costumes du temps de Louis treize.
119. Costumes du temps de Louis quinze.

M.[r] *Verhagen* (*Z.*), à Malines.

120. Paysage.
121. Marine.

M.[r] *Van Hoey* (*Jos.*), rue d'Anvers, à Malines.

122. Marchand de fruits.
123. La tendresse filiale.

M.lle Van Hoey (Henriette), à Malines.

124. Fleurs dans un vase.
125. Le petit lapin.
Dessin au crayon noir.
126. Portrait.
A la mine de plomb.

M.r Van Horsigh (E.), à Malines.

127. Un antiquaire.

M.r Van Hove (C.).

128. Vue d'une ancienne chapelle.
Dessin à la sépia.

M.r Van Kiel (G.), de Malines, au pensionnat de M.r Portaels, à Vilvorde.

129. Chef Ecossais.
Dessin au crayon.

M.r Van Krickingen (J. B.), jardinier, à Malines.

130. Le mangeur de moules.
131. Le bénédicité.

M.[r] *Van Marcke (J.), aîné,* quai d'Avroy, à Liége.

132. Un brouillard.
133. Un effet du matin.

M.[r] *Van Meerbeeck (J. V.)*, à Malines.

134. Une porte d'après dessin de Lauters.
Bas-relief en marbre.

M.[r] *Van Moer (H.)*, rue d'Or, n.° 42, à Bruxelles.

135. Paysage, entrée de forêt.

M.[r] *Verboven (F.)*, à Malines.

136. Une vue de Naples.
Peinture sur verre; imitation de l'émail opaque.

M.[r] *Verhocht (H.)*, à Malines.

137. Bas-relief.

M.[me] *Vervloet*, à Malines.

138. Des fruits.
139. Bouquet de fleurs.
140. Bouquet de fleurs dans un vase de cristal.

141. Des fruits sur une table.
142. Un lièvre suspendu à un arbre et autre gibier.
143. Plusieurs objets sur une table.

M.r Vervloet (A.), âgé de 12, à Malines.

144. Chute d'eau dans les environs de Liége.

M.r Vervloet (V.), âgé de 10 ans, à Malines.

145. Le grand Papa.
Dessin au crayon noir.

M.r Verwée (P.), rue royale extérieure, n.o 193, à Bruxelles.

146. Un hiver.

M.r Vranckx (Th.), à Malines.

147. Un coup de vent.
148. L'Adoration des Mages.

M.r Wardle (R.), à Malines.

149. Tête d'étude d'après Rembrant.